



Comunicato stampa

Informazioni generali

Il **Taormina BNL FilmFest 2005** si svolgerà dall'11 al 18 giugno 2005. La manifestazione - promossa e realizzata dal Comitato Taormina Arte presieduto dal sindaco di Taormina Aurelio Turiano, segretario generale Antonino Panzera - è prioritariamente sostenuta dall'Assessorato Turismo, Comunicazioni e Trasporti, nonché dagli Assessorati ai Beni Culturali, ambientali, P.I. e Agricoltura e Foreste della Regione Siciliana, dalla Direzione generale per il Cinema del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, dal POR, dall'Azienda Autonoma Soggiorno e Turismo Taormina. Partner e *main sponsor* la Banca Nazionale del Lavoro, cui si aggiungono altri sponsor quali AirOne, Harry Winston, Land Rover e gli sponsor tecnici Videobank, Toshiba, Consorzio per le Autostrade Siciliane.

Direttore artistico del **Taormina BNL FilmFest** è dal 1999 Felice Laudadio. Del Comitato di Direzione 2005 fanno parte Francesca Campagna, responsabile per le relazioni internazionali, il critico cinematografico Stefano Della Casa, già direttore del festival di Torino, e Patrizia Prosperi, segretaria generale della società Evento Spettacolo incaricata dell'organizzazione artistica. Consulente per la selezione film è il giornalista Marco Spagnoli. Responsabile della logistica Lucy Manenti, segreteria e coordinamento FIPRESCI Giorgia Zacchei, segreteria giurie Gaia Tridente, cerimoniale Francesca Pappalardo, catalogo generale a cura di Adele Ciampa.

L'ufficio stampa del Comitato Taormina Arte è retto da Fabio Tracuzzi, l'ufficio stampa del festival da Olivia Alighiero e Flavia Schiavi di PUNTOeVIRGOLA.

IL PROGRAMMA

- **Evento speciale. Domenica 12 giugno**

Il cinema italiano sarà ampiamente rappresentato a Taormina in occasione della cerimonia di consegna dei premi dell'**ItaliaFilmFest 2005** - teletrasmessa dalla RAI - che si svolgerà nella serata di domenica 12 giugno.

Verranno assegnati dalla giuria sotto indicata i seguenti riconoscimenti destinati esclusivamente a film di produzione italiana apparsi nelle sale o nei festival internazionali dal giugno 2004 al maggio 2005, selezionati dai critici Paolo D'Agostini (*La Repubblica*), Fabio Ferzetti (*Il Messaggero*) e Maurizio Porro (*Corriere della Sera*), specialisti di cinema italiano:

- **Premio Franco Cristaldi** per il miglior produttore
- **Premio Mario Monicelli** per il miglior regista
- **Premio Suso Cecchi D'Amico** per la migliore sceneggiatura
- **Premio Tonino Guerra** per il miglior soggetto
- **Premio Anna Magnani** per la migliore attrice
- **Premio Gian Maria Volonté** per il miglior attore
- **Premio Ennio Morricone** per il miglior compositore delle musiche
- **Premio Peppino Rotunno** per il miglior direttore della fotografia
- **Premio Dante Ferretti** per il miglior scenografo
- **Premio Roberto Perpignani** per il miglior montatore
- **Premio Piero Tosi** per il miglior costumista
- **Premio Vittorio De Seta** per il miglior documentario (dal 2006).

La giuria dell'ItaliaFilmFest 2005 è composta da Mario Monicelli, Suso Cecchi D'Amico, Tonino Guerra, Ennio Morricone, Giuseppe Rotunno, Dante Ferretti, Roberto Perpignani, Piero Tosi, Vittorio De Seta, Massimo Cristaldi (per Franco Cristaldi), Luca Magnani (per Anna Magnani), Giovanna Gravina Volonté (per Gian Maria Volonté) e Felice Laudadio, presidente, coordinamento di Silvia D'Amico. La serata di consegna dei premi dell'ItaliaFilmFest – svoltosi alla Casa del Cinema di Roma dal 30 maggio al 4 giugno – è fissata al 12 giugno al Teatro Antico di Taormina. Nella tarda mattinata del 13 i vincitori dei premi incontreranno il pubblico e la stampa accreditata al festival, dopo la proiezione – a titolo simbolico dell'ItaliaFilmFest – del film vincitore del Premio Mario Monicelli per la migliore regia.

La stessa giuria - d'intesa con Francesca Fabbri Fellini - ha attribuito al grande regista svedese Ingmar Bergman il Premio Federico Fellini per l'Eccellenza Artistica consegnato alla Casa del Cinema sabato 4 giugno nelle mani dell'attrice e regista Liv Ullmann, delegata da Bergman. Il Premio Fellini – che intende proporsi in prospettiva come il Premio Nobel del cinema e che fa parte integrante dell'ItaliaFilmFest – è alla sua seconda edizione dopo quella del 2002 che premiò Roberto Benigni.

– **Taormina Arte Award for Cinematic Excellence**

Nel corso del festival verranno insignite del Taormina Arte Award for Cinematic Excellence – consistente in un prezioso orologio, esemplare unico, messo a disposizione dallo sponsor Harry Winston – alcune grandi personalità del cinema internazionale per il loro importante contributo alla creatività cinematografica: **i registi Hugh Hudson e Bob Rafelson, le attrici Virna Lisi, Victoria Abril, Charlotte Rampling, Irene Papas, Andie MacDowell e l'attore e produttore Malcolm McDowell**, il cui compleanno (il 13 giugno) verrà festeggiato a Taormina.

Le serate al Teatro Antico per la consegna dei Taormina Arte Awards for Cinematic Excellence saranno presentate dalla giornalista polacca Grazyna Torbicka, poliglotta ed esperta di cinema.

– **Il grande cinema al Teatro Antico**

Da sabato 11 a sabato 18 giugno verranno presentati ogni sera in anteprima mondiale o europea sull'immenso schermo del Teatro Antico i seguenti nove film:

- 11 giugno: **SCHATTEN DER ZEIT** di Florian Gallenberger, Germania
- 12 giugno: **INCAUTOS** di Miguel Bardem, Spagna
- 13 giugno: **THE GAMES OF THEIR LIFE** di David Anspaugh, Stati Uniti
- 14 giugno: **TI PIACE HITCHCOCK?** di Dario Argento, Italia
- 15 giugno: **SERGIO AMIDEI. RITRATTO DI UNO SCRITTORE DI CINEMA**
di Ettore e Silvia Scola, Italia
ECUBA di Giuliana Berlinguer e Irene Papas
- 16 giugno: **BATMAN BEGINS** di Christopher Nolan, Gran Bretagna
- 17 giugno: **SHADOW DANCER** di Brad Mirman, Italia – Gran Bretagna - Francia
- 18 giugno: **LE COUPERET** di Costa-Gavras, Francia – Belgio.

- **Cinema del mondo. Competizione**

Verranno presentati nelle sale del Palazzo dei Congressi 12 film di produzione internazionale, alcuni dei quali in anteprima mondiale. Il film di questa sezione, da quest'anno competitiva, verranno valutati da una giuria internazionale che assegnerà i TaorminaFilmFest Awards:

- a) regista del miglior film
- b) miglior attore protagonista
- c) migliore attrice protagonista
- d) miglior attore non protagonista
- e) migliore attrice non protagonista
- f) miglior direttore della fotografia.

La giuria internazionale del **Taormina BNL FilmFest 2005** è composta da cinque personalità del cinema internazionale, alcune delle quali pluripremiate nel corso della loro prestigiosa carriera: il regista **Hugh Hudson** (presidente), gli attori **Malcolm McDowell** e **Laura Morante**, **Moritz de Hadeln** (ex direttore dei festival di Locarno, Berlino e Venezia, da quest'anno delegato generale alla programmazione del Montreal New Filmfest) e **Diego Lerer**, critico cinematografico del quotidiano argentino *El Clarin*. Questi i film di lungometraggio in concorso:

- 12 giugno: **LIMBO** di Thomas Ikimi, Stati Uniti, *op. prima*
NORDKRAFT di Ole Christian Madsen, Danimarca
- 13 giugno: **APNEA** di Roberto Dordit, Italia, *op. prima*
GUY X di Saul Metzstein, Gran Bretagna-Canada -Islanda, *op. seconda*
- 14 giugno: **BYE-BYE BLACKBIRD** di Robinson Savary, Lussemburgo, *op. prima*
SHIZA di Gulshat Omarova, Kazakhstan-Russia-Francia-Germania, *op. prima*
- 15 giugno: **HILL 16** di Dermot Doyle, Irlanda, *op. prima*
GLI OCCHI DELL'ALTRO di Giampaolo Tescari, Italia
- 16 giugno: **AVA-YE JEBREYEEL** di Cyrus Ranjbar, Iran, *op. prima*
RH+ di Jaroslaw Zamojda, Polonia-USA
- 17 giugno: **THE FEVER** di Carlo Nero, Gran Bretagna, *op. seconda*
I AM A SEX ADDICT di Caveh Zahedi, Stati Uniti.

Una giuria formata dagli spettatori assegnerà il **BNL Award for the Best Long Feature Film** per la migliore opera prima o seconda, dotato di € 25.000 e messo a disposizione dalla Banca Nazionale del Lavoro.

Come di consueto un'altra giuria formata da cinque critici assegnerà al miglior film di lungometraggio il **Premio FIPRESCI**. La giuria è presieduta dal grande critico francese Michel Ciment (Francia) ed è composta da Borislav Andjelic (Serbia-Montenegro), Pamela Bienzobas (Cile), Francisco Ferreira (Portogallo) e Umberto Rossi (Italia).

- **Corti a Taormina. Competizione**

Ogni film di lungometraggio sarà preceduto dalla proiezione di un cortometraggio di produzione internazionale di durata non superiore ai 15' che concorrerà al **BNL Award for the Best Short Film** dotato di € 5.000 messo a disposizione dalla Banca Nazionale del Lavoro e assegnato dalla giuria internazionale dei lungometraggi:

- 12 giugno: **NOI SIAMO SETA** di Lorenzo Sportello, Italia
TEN MINUTE MOVIE di Imogen Murphy, Irlanda
- 13 giugno: **NIGHTSHIFT** di Shari Yantra Marcacci, Stati Uniti
LA SCARPA di Andrea Rovetta, Italia
- 14 giugno: **DA QUIXOTE** di Teery O'Leary, Irlanda
POULET-POULET di Damien Chemin, Belgio
- 15 giugno: **FUORI SERVIZIO** di Maurizio Cohen, Italia
AGRICULTURALS REPORT di Melina Sydney Padua, Irlanda
DIARIO DE UN DESAMOR di Patricia Campo, Spagna
- 16 giugno: **YELLOW BIRD** di Jessie Wallace, Canada
SENZA TEMPO di Antonio Bellia e Giacomo Iuculano, Italia
- 17 giugno: **DEDICHE D'AMORE** di Alessandro Merluzzi, Italia
DROPS di AA.VV., Italia

- **Lezioni di cinema**

Dopo la più che positiva esperienza delle scorse edizioni, anche per il 2005 sono in programma sei "Lezioni di cinema" tenute da alcune delle personalità del cinema internazionale insignite del

Taormina Arte Award for Cinematic Excellence: **Virna Lisi** (12 giugno), **Malcolm McDowell** (14), **Hugh Hudson** (15), **Bob Rafelson** (16), **Andie Mac Dowell** (17), oltre a **Laura Morante** (18), già premiata negli anni scorsi. A ciascuno di loro sarà dedicato un tributo composto da quattro film che costituiranno base per la "Lezione di cinema", valida per i crediti universitari.

- Tributo a Virna Lisi: **SIGNORE & SIGNORI** di Pietro Germi, **LA REINE MARGOT** di Patrice Chéreau, **IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA** di Cristina Comencini, **LA CICALA** di Alberto Lattuada.
- Tributo a Malcolm McDowell: **STAR TREK: GENERATIONS** di David Carson, **MY LIFE SO FAR** di Hugh Hudson, **A CLOCKWORK ORANGE** di Stanley Kubrick, **EVILENKO** di David Grieco.
- Tributo a Hugh Hudson: **REVOLUTION**, **GREYSTOKE: THE LEGEND OF TARZAN, LORD OF THE APES**, **I DREAMED OF AFRICA**, **CHARIOTS OF FIRE**.
- Tributo a Bob Rafelson: **THE POSTMAN ALWAYS RINGS TWICE**, **MOUNTAINS OF THE MOON**, **BLOOD AND WINE**, **FIVE EASY PIECES**.
- Tributo a Andie MacDowell: **SEX, LIES AND VIDEOTAPE** di Steven Soderbergh, **UNSTRUNG HEROES** di Diane Keaton, **THE LAST SIGN** di Douglas Law, **DINNER WITH FRIENDS** di Norman Jewinson.
- Tributo a Laura Morante: **RICORDATI DI ME** di Gabriele Muccino, **L'AMORE E' ETERNO FINCHE' DURA** di Carlo Verdone, **UN VIAGGIO CHIAMATO AMORE** di Michele Placido, **LA STANZA DEL FIGLIO** di Nanni Moretti.

E' inoltre previsto, con tre film, un Tributo a Victoria Abril, al di fuori delle "Lezioni di cinema": **SIN NOTICIAS DE DIOS** di Agustin Diaz Yanes, **TACONES LEJANOS** e **¡ATAME!** di Pedro Almodovar.

- **Mostra/Mercato del libro di/sul cinema e del DVD**

Per la prima volta a partire dal 2005, il **Taormina BNL FilmFest** ospiterà una Mostra/Mercato del DVD e del libro di/sul cinema che sarà allestita in Piazza IX Aprile, la piazza centrale e più importante di Taormina.

In occasione del festival verranno presentati in anteprima tre volumi pubblicati da editori siciliani: il primo, edito da Salarci Immagini, è dedicato al film **IL CONSIGLIO D'EGITTO** di Emidio Greco tratto da un romanzo di Leonardo Sciascia, a cura di Sebastiano Gesù (11 giugno), il secondo è il **CATALOGO DEL MUSEO DEL CINEMA DI SIRACUSA** (12 giugno); il terzo, edito da Ila Palma di Renzo e Rean Mazzone, è un libro di narrativa, **IL COLORE DEL SANGUE**, di Felice Laudadio, la parte finale del quale è in forma di sceneggiatura cinematografica (17 giugno). Verrà inoltre presentato un libro del critico Silvio Danese, **ANNI FUGGENTI. ROMANZO DEL CINEMA ITALIANO**, edito da Bompiani (13 giugno).

- **Pubblicazioni e poster**

Oltre al consueto catalogo generale verrà come sempre pubblicato un giornale quotidiano del festival, il **Taormina BNL FilmFest News**. Il manifesto 2005 riprodurrà la celebre e ormai familiare opera di Mimmo Rotella dedicata a Marilyn Monroe, graficamente elaborata da Fabio Rotella.

- **Fuori Programma**

- "Cinema e Sicilia". Proiezione dei film degli allievi del campus di cortometraggio di Gallodoro 2005, a cura di Salvatore Presti, sotto la guida di Francesco Calogero, Giovanni Morchella e Marina Sorrenti (18 giugno).

- **Assemblea generale della FIPRESCI**

Il **Taormina BNL FilmFest 2005** ospiterà per la prima volta da quest'anno l'assemblea generale annuale della FIPRESCI (la Fédération Internationale de la Presse Cinématographique che

raggruppa le associazioni dei critici di 68 Paesi) che si svolgerà nei giorni 12 e 13 giugno, sotto la presidenza di Michel Ciment e del segretario generale Klaus Eder.

– **Taormina a Roma**

Come avviene ormai da alcuni anni, una selezione dei film di corto e lungometraggio presentati al **Taormina BNL FilmFest** verrà riproposta dal 27 giugno al 2 luglio a Piazza Vittorio nell'ambito della rassegna "Il cinema attraverso i grandi festival: Cannes, Taormina, Pesaro, Locarno, Venezia", organizzata dall'ANEC Lazio e dal Comune di Roma, con il sostegno della BNL. Il film d'apertura della rassegna romana sarà LE COUPERET di Costa-Gavras, presente l'autore.

Roma-Taormina, 6-7 giugno 2005