

TORNA A ROMA IL TAORMINA BNL FILMFEST

Tra i film in programma i vincitori dei premi BNL:

“Freeze Frame” per la migliore opera prima e “Stidda ca curri” per il miglior cortometraggio

Roma, 23 giugno 2004. La Banca Nazionale del Lavoro, come l'anno scorso, ha voluto ulteriormente valorizzare il Taormina BNL FilmFest grazie ad un accordo siglato con l'ANEC-sezione Lazio che porterà dal 28 giugno al 3 luglio il festival siciliano a Roma. Grazie a questa iniziativa sarà pertanto possibile vedere, nella splendida cornice di Piazza Vittorio, una selezione di film e di cortometraggi che hanno avuto grande successo a Taormina.

In particolare il pubblico romano potrà apprezzare i due film premiati al festival: **Freeze Frame** del regista irlandese John Simpson vincitore del premio **BNL Opera Prima 2004** di 25.000 euro, cifra che verrà finalizzata alla realizzazione dell'opera seconda, e il cortometraggio **Stidda ca curri** di Piero Messina premiato con il **BNL-Corti Siciliani 2004** di 5.000 euro. Le due proiezioni sono previste per il 30 giugno alle ore 21.15. In programma anche il film “Turn left at the end of the world” di Avi Nescher, premiato dalla giuria del pubblico (28 giugno) e “Villa Paranoia” di Erik Clausen vincitore del premio Fipresci (3 luglio).

Freeze Frame è un thriller che racconta in modo destrutturato la storia di un uomo sospettato di assassinio ed estremamente paranoico che continua a filmare se stesso accanto ad un orologio per avere un alibi nel caso in cui fosse accusato d un altro crimine. I problemi sorgono quando la polizia lo chiama e una cassetta che potrebbe provare la sua innocenza misteriosamente scompare. *Stidda ca curri*, tratto da una novella di Turi Vassallo, descrive, invece, la storia del pastore Lillo raccontata da due prospettive diverse: da Lillo e dal proprietario del gregge dove il pastore lavorava.

I due film sono stati scelti da una giuria internazionale presieduta dal regista tedesco Michael Verhoeven e composta da 4 personalità del mondo del cinema e della cultura: l'attrice Iris Peynado, il regista Paolo Sorrentino, la direttrice dell'International Istanbul Film Festival Hüla Uçansu, lo stilista ed esperto di cinema Emanuel Ungaro.

Il Taormina BNL FilmFest a Roma rappresenta un momento importante per sottolineare ancora una volta il sostegno della Banca Nazionale del Lavoro al cinema e alla sua valorizzazione. BNL, fin dal 1935, è vicina all'industria cinematografica grazie all'attività di finanziamento e consulenza finanziaria svolta in particolare dalla Sezione di Credito Cinematografico e Teatrale che ha permesso di realizzare in quasi 70 anni oltre 5.000 film, molti dei quali hanno fatto la storia del cinema italiano.